

Johnny soit qui mal y pense

D'où viens-tu, Johnny ? Je viens de Belgique par mon père, et d'ailleurs j'y retourne. On aurait tort d'en rire, mais le futur chanteur belge Johnny Hallyday connaît quelques difficultés à obtenir sa nationalité belge. Pourquoi ? On pourrait croire qu'au pays d'Eddy (Merckx bien sûr, et non Mitchell), certains font la fine gueule: c'est que, des chanteurs francophones, ils en ont eu, à revendre, des grands, des géants, de ceux qu'on n'oubliera jamais, comme Adamo, Annie Cordy, Frédéric François bien entendu (ou, à un degré moindre, Jacques Brel). Alors, pensez! ils ne sont pas du tout impressionnés par le plus grand rocker français - c'est un peu comme si on leur fourguait des friteuses ou si on prétendait que le sprint est une invention française. Rigolade garantie au pays de Rick Van Looy!



Johnny, lui, n'en démord pas. Il revendique sa belgitude, il se veut sujet du Roi, il a pris des cours de wallon accéléré, il en est d'ailleurs très fier: «C'est comme si je parlais wallon depuis toujours. Il faut s'accrocher bien sûr, ne jamais abandonner, mais je commence maintenant à dire et à écrire certaines expressions comme : "*Bonjour*", "*Merci beaucoup*", "*Gabrielle*". On s'y fait vite. Je dirai même : le wallon, c'est aussi facile que le français " ... Certes, son enthousiasme est douché par un vague problème de domicile, la Chambre des représentants rendra sa décision dans quelques mois, peut-être même plus tôt si, d'ici là, elle n'a rien à Smet sous la dent. La naturalisation de l'impétrant sera ensuite publiée au " *Moniteur Belge*" qui est l'équivalent de notre *Journal Officiel*. Laetitia peut être belge ou rester française. Quand elle sera grande, la petite Jade, qui est déjà vietnamienne, tâchera d'y voir clair.

*Johnny veut être belge.
Pour raison sentimentale.
La fuite des cerveaux n'en
finit pas*

Pourquoi devenir Belge ? C'est en définitive la question de fond. Qu'est-ce qui pousse un citoyen français relativement célèbre, apparemment bien inséré dans la société, introduit comme il se doit dans les soirées people et autres mondanités, de surcroît copain de Chirac et Sardou, bénéficiant en outre des droits sociaux et politiques propres au modèle français, à vouloir de la sorte déchirer sa carte d'identité française pour acquérir un passeport étranger ? Sans doute y a-t-il, dans tout cela, une part de rêve qui remonte à l'adolescence. Une envie de plat pays qui est le sien. Non pas pour d'évidentes raisons fiscales, comme ont suggéré quelques mécréants; mais pour d'obscurs "motifs sentimentaux", dit-il. Il arrive en effet - et de nombreux cas de scientifiques, médecins ou cuisiniers l'attestent - que le talent et le cœur poussent loin du pays natal des hommes avides d'aventure. On appelle ce phénomène: la fuite des cerveaux et celui de Johnny fuit. Certains rêvent en effet d'être Américains, Australiens, Allemands, rêvent souvent de pays riches et costauds. Les amateurs de samba rêvent parfois de Brésil, les fabricants de mandolines rêvent même de devenir Italiens comme autrefois les communistes français rêvaient d'être Soviétiques. Il est par contre très rare qu'on veuille absolument, dès l'enfance, choisir la nationalité ouzbek - ce qui dénote au passage un manque d'audace et surtout une absence de goût, car habiter Samarcande, ancienne capitale du glorieux Tamerlan (XIV^{ème} siècle), c'est quand même plus "tendance" et dépaysant que loger à Bruxelles, face à la Grand-place où sur le kiosque on joue Mozart.

Il serait donc navrant de reprocher à Johnny sa Belgique Attitude. Après tout, nous avons une frontière commune, la Belgique est, depuis le IX^{ème} siècle, une extension de la France de Charlemagne, et, comme chacun le sait, ce pays est moins répressif que le notre

dans sa lutte anti-tabac - d'où l'expression courante: " Fume, c'est du belge! " Bref, rien ne nous empêchera d'être toujours rock and roll. Le monde est ainsi fait qu'il se mondialise, et que les citoyens vont et viennent (Autriche) sur l'océan universel. Ainsi, à la place de Johnny, prenons l'exemple d'une autre réussite nationale, le " France ": il fut baptisé par le général de Gaulle - ce n'est pas rien -, et pourtant il appartient maintenant à la Norwegian Cruise Line, une société qui, comme son nom l'indique, est de nationalité malaisienne. Rien à voir avec Johnny ? Si ! La carrière du " France " a commencé en 1960, l'année de " Kili kili watch " - ça faisait déjà deux ans qu'Hallyday chantait. Aujourd'hui, le "France" rouille. Johnny, pas encore. Indestructible!

Jean-Claude SOULERY

La Dépêche du Midi – 19 février 2006